

Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves 29 de setiembre de 1988
Año X
Nº 468



Primavera en el bosque
Fotografía: Octavio F. Oliva

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Período del 1 al 5 de octubre de 1938)

SITUACION

—Un acuerdo de seguridad mutua—no hacerse la guerra—han firmado Adolfo Hitler, canceller presidente de Alemania y Neville Chamberlain, premier de Inglaterra en la hora que se liquida el pleito checo, y tropas germanas avanzan tomando posesión del área de "los sudetes" en la cual la mayoría de la población es de ascendencia alemana. También Polonia planteó sus reivindicaciones ante Checoslovaquia ocupando la zona de Teschen, anunciando que con esa posesión queda satisfecha.

—Hitler va "a los sudetes" y habla en Eger, donde fue precedido por un batallón de infantería acantonado en Magdeburgo. También se espera la llegada de una brigada inglesa de cinco mil hombres que integra el cuerpo de neutrales cuyo envío fue acordado cuando se elaboró el plan en Munich, episodio que se conocerá como el "apaciguamiento". El Papa Pío XI formula un dramático llamado por la paz, sollozando en partes de su mensaje.

—Sigue la guerra en España, pero se van retirando las tropas extranjeras: se desmoviliza la brigada internacional (comunista) cuyo eje operativo es Barcelona; una división italiana del cercano frente del Ebro, de diez soldados, comienza su retorno.

—Con un gran banquete se celebran los 70 años de Marcelo de Alvear, jefe del radicalismo, que se presta a viajar a Tucumán ante las elecciones a que allí se han convocado.

—El presidente Ortiz, el gobernador Fresco y altas autoridades en el acto de inauguración de las obras de modernización de la Avda. Belgrano que une Capital y Provincia. Habló José M. Bustillo, M. de Obras Públicas.

ACTIVIDADES

—Consteró a vastos sectores de la población la muerte de un hombre público de dilatada y servicial actuación: Ramón Rendón. Fue sepultado el 1 de octubre, tras el oficio religioso, quedando el féretro en la bóveda de la familia Mozotegui, ante la cual hablaron Oscar Lara, José Arena y Ambrosio Casado, por la UCR, Club Estudiantes y los escribanos, respectivamente.

El Concejo Deliberante tributó en su sesión del domingo 2 homenaje a la memoria de Ramón Rendón, hablando Antonio Grimaldi, presidente de la corporación, quien exaltó la acción pública del desaparecido, que fuere Intendente, senador provincial, ministro de Obras Públicas, entre otras funciones espectables.

—La ciudad tributó cálida demostración de adhesión al cura párroco de San

José, pbro. Francisco Romano, al cumplir sus bodas de plata en ese ejercicio sacerdotal. Fue oficiado un solemne Tedeum por parte del Obispo de Azul, monseñor Cárneva, recibiendo luego augurios, felicitaciones, etc. por parte de la feligresía, autoridades y miembros del clero, siendo acompañado por los tenientes curas de San José, Miguel Ferrari y Luis Kees.

Llegó de La Madrid, su párroco. Pbro. Policarpo Novoa Vega, hasta hace poco tiempo integrante de la parroquia San José. En el almuerzo servido en la casa parroquial en la cabecera de la mesa acompañaban al P. Romano el Obispo de Azul, el intendente Grimaldi y el Director de la Escuela Normal. Hablaron los dos primeros, agradeciendo el agasajo; también hicieron uso de la palabra Aristóbulo Moya y el Inspector Seccional de Escuelas. Por la tarde un "lunch" en el Bar Express (ahora Echevarría Tuyen).

SOCIALES

—La celebración del Día del Tenis dio lugar a una reunión social de los afectos a ese deporte, destacando la unión entre ellos el presidente de la subcomisión respectiva, en Estudiantes, Víctor Giri. Entre los presentes Atilio Borzi, Atilio Barbeito Aranda, Oscar Menges, Enrique Gaspar, Eduardo Escalante, Luis Ortiz y señoras; también Edgardo Veyrand, Diego Padín, Guillermo Hoffmann, etc.

—Amigos de Arturo Giangreco le realizaron una despedida en el Club Español, con motivo de fijar residencia en Mar del Plata.

—Nacen Blanca Margarita A...A., Alberto Bétiga Montero.

—Fallecen los vecinos Angel Disalvo, Patricio Freyre Rivas (en la Capital).

—Los amigos de Victorio Sampaoli lo agasajan en Ferro con motivo de su matrimonio con Carmela Ferraro.

DEPORTIVAS

—Se corrió la Doble Azul con la participación de calificados ciclistas. Ganó Bosch, escoltado por Roberto Dinaldi, dos jóvenes valores de Estudiantes.

—También se corrió la Doble Nieves ganando el pedalista azulero Eduardo Suárez, escoltado por Julio Garay Cabral, de Racing.

—Carrera de Ford T. en Chillar, participando los olavarríenses José Francia y Juan del Belvedere. Ganó Vallasciani, de Bahía Blanca a un promedio de 85 Km.

—El equipo argentino de tiro a pistola ganó en el certamen mundial a la representación alemana. Integra el intendente Amadeo Grimaldi nuestra representación que estableció un nuevo récord mundial.

De hace 25 Años

(período del 1 al 5 de octubre de 1963)

SITUACION

—Intensa actividad despliega el presidente electo, quien no ha dado a conocer la composición de su gabinete. Siguen trascendiendo nombres para las diversas carteras, asegurándose que a Interior irá Juan Palmero, de Córdoba. Es secundado por el vicepresidente electo. De esa manera, Illia y Perette comienzan una labor coordinada.

—Se fijaron nuevos montos para las dietas de los legisladores nacionales, igual a las tres cuartas partes de los jueces de la Suprema Corte, por lo tanto, ascenderán a 75.000 pesos. (Por ese tiempo el precio de un traje andaba por los 2.500 pesos, el kilo de azúcar en los 35 pesos, el litro de vino en 25 pesos, etc.)

—Comienza a despacharse la correspondencia por vía aérea en forma experimental en 70 ciudades del país, incluyendo a Olavarría.

—Desde el 1 de octubre se ha vuelto al horario solar, por lo que los relojes se atrasan una hora. El adelanto regía desde setiembre de 1946, argumentándose que así se aprovechaba mejor la luz natural. La innovación se había iniciado en diciembre de 1930, y por esa época se modificaba la hora dos veces por año... (empero, los radicales dirán que el gral. Uriburu, "atrasó el reloj de la historia").

—La Escuela de Comercio 22 es nombrada Gustavo Martínez Zubiría, ex ministro de Justicia e Instrucción Pública de la Nación en 1943. Con el nombre de Hugo West publicó numerosas novelas y ensayos, como Año X, sobre la revolución de Mayo. Se lo considera el autor más leído en el país.

ACTIVIDADES

—El Intendente electo, Carlos V. Portarriou, asumirá el día 12 a las 16,30. Media hora más tarde se reunirá el Concejo Deliberante y le tomará juramento, preside Jorge Gainza esta corporación integrada por 14 ediles de la UCR Intransigente y 4 de la UCR del Pueblo.

—El comisionado municipal, José Horacio Gainza al regresar de La Plata hace saber que se ha adjudicado la construcción de 51 cuadras en Pueblo Nuevo a la empresa Gregorini y Occhi. Previamente se realizarán las obras de extensión de gas.

—Entre 13 princesas es elegida Mirta Rey como Reina de los Estudiantes.

—Se entregan dos nuevas aulas-tranvías, para la Escuela 49 y para la Soc. de Fomento Héctor Amoroso, a fin de que se dicten allí clases de dibujo.

—Pedro Moyano preside la Peña Mariano Moreno, que se dispone a colaborar con la Soc. de Fomento del mismo nombre. Secundan a aquél Antonio Salerno, Remigio Damanins, Oscar Cópola, Enrique Sánchez, etc.

—Félix Rogelio Rebollo preside el Centro

de Egresados de la ENET "Luciano Forabat", secundado por Juan Orlando, Omar Visotto, Antonio López, Aldo Sampini, Marco Pesce, Juan Franco Malgarise, Ignacio Lindner, Rubén de Oar y Rubén Dámaso Arce.

—Viajan a Mar del Plata, para participar en la asamblea de las Juventudes Agrarias Cooperativistas los delegados locales Roberto Barcelona, Enrique Ramongassie y Jesús Sáenz Buruaga. Va con ellos Raquel Arregui, reina olavarríense del cooperativismo agrario.

—Avanza la construcción de caminos: la ruta 226 entre Olavarría y Las Catalinas será terminada en pocos meses más. Pronto Azul y Tapalqué se unirá con la ruta 51.

SOCIALES

—Son consagrados los matrimonios de Marta Tasso y José María Moya; de Lidia Valetutto y Edgardo Bascones.

—Nacen Leticia Valenzuela, Marcelo Rossini, Rosana Longo, Roberto Cuadrillero, Mariana Férrez.

—Fallecen los vecinos Santos Piacenti, María Vessena de Barresi, Domingo Marcecano de Trassens, Teófilo Hohl, Juan Contardi, Andrés Lambert, Mariana Zavaleta de Saint André (en Azul).

DEPORTIVAS

—Ganó Dante Emiliozzi la 11a. edición de las 500 Millas Mercedinas, en la que corrieron 51 volantes. Ocho carreras lleva ganadas el crédito olavarríense, siendo seguro que ganará por segunda vez el campeonato en turismo de carretera.

Fue escoltado en Mercedes por Carlos Menditegui, Vicente Galluzzo, Armando Ríos, etc.

—Pedro Rocchi ganó la prueba regularidad Olavarría - Azul, escoltado por Antonio Abdala, Alfredo Pagella, etc.

—En reunión de la Liga de Fútbol se trató la renuncia del presidente del Colegio de Arbitros, Oscar Guffanti. Se le pidió retirara la dimisión, negándose dado el carácter indeclinable de la misma.

—Para el torneo regional de bochas en Bahía Blanca se designó representantes de Olavarría a Roberto Ciufatelli, Rómulo Scola, Héctor Prieto. Los acompañaba como delegado de la Asociación Mariano Galarza.

—Una nota destaca la realización de la 8a. Olimpiada Estudiantil, señalando a dos atletas de múltiple actuación en los deportes: Heriberto Portarriou de la Escuela de Comercio y Omar Zampatti, de la ENET. Una foto muestra al último de los nombrados recibiendo la copa de manos del Director Pablo Capitanich. En otra, Juan Carlos Rypstra, de la ENET recibe otra copa de manos del prof. de educación física de esa escuela, mayor Alcides Michelini.

Pasado, presente, futuro. Siempre más

Desde 1910 estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... Siempre: MAS

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS

Desde 1910, el "Banco elegido"



BANCO EDIFICADORA
BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A.



SUPERVISANDO

Axiomas y señales

Entendemos que a esta altura de nuestras reflexiones está bien claro por donde pasa el caudal mayor de nuestras preocupaciones.

Hemos procurado permanentemente rescatar el valor de los recursos humanos dentro de las organizaciones tratando de no entrar en el terreno deformante de magnificar las relaciones humanas con un enfoque paternalista y sensible que en definitiva termina por desnaturalizar los verdaderos objetivos.

Cuando se tiene un concepto básico sobre la persona apoyado en valores esenciales como la libertad y el amor, toda la estructura que se elabore posteriormente desembocará inexorablemente en la inevitable responsabilidad de ser cada uno el artífice de su destino, obviamente determinado por cada circunstancia individual, lo que le da singularidad al ser con lo que ello significa para el enriquecimiento general nacido de las infinitas combinaciones posibles al establecerse las imprescindibles, hermosas y difíciles convivencias.

La ponderación del valor humano por el solo hecho de serlo representa así, junto con la condición de intocable en su dignidad en el ejercicio de sus derechos naturales, la responsabilidad tremenda de hacerse cargo de su propio comportamiento.

No hay ética auténtica que se genere en comportamientos obtenidos por medios ajenos (y hay muchos) a la propia voluntad; y la necesidad de disponer de espacios concretos para ejercerla, define claramente el respeto a la existencia de espacios necesarios para los demás; dibujándose así nítidamente el campo de las obligaciones que vendrán inexorablemente de la mano de los derechos.

Todo este razonamiento implica rechazar de plano los argumentos, generalmente autoritarios, que confunden relaciones humanas con permisividad, sensibilidad con "blandura", y tolerancia con anarquía.

En realidad el enfoque es exactamente al revés. Es mucho más exigente poner a la gente de cara a sus propias respuestas, que encasillarla, dirigiéndola con procedimientos, por más rígidos que sean los controles y severas las sanciones.

Esto fue definido ya generalmente por alguien que dijo, hace mucho tiempo: —hay gente que se lo pasa diciendo: hace falta más virtud; cuando en realidad sólo piensan que hace falta más policía.

Es que resulta mucho más fácil dividir a los hombres en buenos y malos, armando un buen sistema represivo para que los malos no molesten.

Toda la problemática humana resuelta en un párrafo. ¿Qué tal?

Cuando Chris Argyris (Dr. en Filosofía de la Cornell University y Prof. de Ciencias Administrativas en la Universidad de Yale, consultor de empresas y gobiernos como EE.UU., Francia, Gran Bretaña, Alemania, etc.) cuyas obras han sido traducidas a varios idiomas incluido japonés y árabe, encara los problemas administrativos partiendo del razonamiento de Mc. Gregor sobre la realidad de que toda la política de las empresas parten de un supuesto explícito o implícito sobre la naturaleza humana no hace otra cosa que ponderar todo lo que veníamos diciendo.

¿Por qué es necesario examinar los supuestos fundamentales de la administración acerca de las personas? Porque ellos tienden a funcionar como axiomas de gran parte de la política y la práctica administrativa.

"Si uno conoce dichos supuestos es posible explicar muchos cosas respecto de la estructura de la organización, el comportamiento del liderazgo y los mecanismos de control que se utilizarán en la organización" —dice Argyris— y continúa, "también pueden predecirse las probables respuestas de las personas a estos aspectos cruciales de las organizaciones".

Cuando los supuestos sobre las personas son negativos las respuestas son de mismo signo, deteriorándose toda la generación de información válida y eficacia en las decisiones; y lo que es tremendamente importante: diluyendo el compromiso general con las decisiones adoptadas.

Centremos la atención en las personas, no porque dejen de interesarnos las orga-

nizaciones, sino porque son personas quienes crean y mantienen las organizaciones.

Pero, pasar de la conducta A que representa la forma de actuar en consonancia a la teoría X de Mc Gregor (no es posible confiar en la gente y ésta prefiere ser controlada y depender de la administración); a la pauta B que expresa: el comportamiento personal, la dinámica grupal y las normas asociadas con la teoría Y, opuesta a la X, como vimos oportunamente; es una tarea difícil y larga plagada de mil barreras, muchas de las cuales (tal vez las más importantes) están dentro de nosotros mismos.

Sucedee que las empresas y la gente son principalmente, el producto de la cultura que las contienen y si bien los principios éticos son universales, no se pueden despreciar los prejuicios (que también son universales) y las circunstancias propias de cada país que han llevado, como en la nuestra escena la "ley del más fuerte" como opción válida.

Estamos llenos de desconfianza y preven- ciones justamente por todo lo mencionado, y no es nada fácil sacarse de encima toda la estructura psicológica adoptada como mecanismo de supervivencia.

La observación de la realidad muestra signos optimistas por el solo hecho de la irrupción de algunos signos; aunque ellos apenas sobreviven ante el arrollador y a veces asfixiante avance de la computadora, que, como toda herramienta, será buena o mala en función de la utilización que se haga de ella.

Deseos de dirigir, ansiedad, por sí mismo, revisión de delegación y autoridad, búsqueda de orientación, preocupación por el tiempo libre, discursos racionales, respeto por especialistas, dudas sobre el concepto de cambio, expectativas ante futuro incierto, miedo a la frustración y la apatía, rechazo a lo tradicional, interés por los desafíos modernos, sistema democrático consolidándose, desconfianza por la retórica, reconocimiento del avance social, etc., son todas señales dispersas aparentemente inconexas que seguramente llevan el germen del desarrollo positivo.

El camino a recorrer es, como el camino recorrido, la vida misma; y el valor radicará en la contribución a la tendencia más que en el logro del establecimiento de cambios profundos que muy rara vez se dan de un día para otro.

Uno puede preguntarse: ¿sirve el esfuerzo individual?; la respuesta será sí o no de acuerdo con la idea que se tenga sobre la dinámica de los cambios (tema que de por sí da para una nota) y el sentido que se dé a la palabra sirve. Antes de interrogarse acerca de la utilidad o la posibilidad hay que hacerlo respecto de la obligación. Junto con ello deben evitarse las expectativas falsas y la tosudez de no ver las cosas como son para evitar compromisos.

Los estados deseados están altamente influidos por la idea generalizada que se tiene sobre lo que significa progresar.

Toda una cultura materialista, superficial y frívola ha implantado una mentalidad existista que relaciona directamente el progreso con el tener antes que con el ser. Ello lleva a pequeñas o grandes luchas, para obtener pequeñas o grandes cuotas de poder, que otorgarán pequeños o grandes beneficios económicos y con ello poder consumir las pequeñas y grandes cosas que otorgan el certificado social de pequeño o gran triunfador.

En realidad; todo se lo puede comprar; no tiene mucho valor. Así de sencillo, así de contundente.

Hace poco leíamos el comentario final de un periodista que luego de lamentarse ante la cultura de escándalo y la filosofía de "efimerismo" decía: "Tengo la efímera sensación de participar en una carrera que no me gusta en la que debo alcanzar al primero para decirle que pare de correr".

Cuidado, estas sensaciones reales producen sus efectos paralizantes, y eso, posiblemente, sea lo único realmente peligroso.

No concebimos la felicidad separada de un contexto de lucha.

URANO

Olavarría de antes en fotos



Con inusual despliegue de auspicios oficiales será inaugurada el 3 de octubre venidero a las 19, en los Salones Nacionales de Exposición una muestra de antiguas fotografías reunidas bajo la denominación de "Olavarría de antes 1890-1930", y conformado el conjunto con fotografías procedentes de los antiguos estudios fotográficos primeramente de Luis Giannini y luego de Antonio Cirigliano, siendo las de este último período de autoría, en su mayoría, de Marc Aurelio Cirigliano.

La exposición que será montada en tan destacado lugar reservado para las muestras de arte de primer nivel de la Nación, y en salas que pertenecen al que fue magnífico edificio del "Palais de glás", se compone de fotografías de tradicionales familias de Olavarría, edificios y lugares públicos así como grandes acontecimientos de

aquel tiempo que se inicia un siglo antes de ahora y se extiende hasta el '30, lo que constituye casi una historia gráfica de Olavarría que abarca los más disímiles aspectos de lo que era nuestra comunidad en esos años.

Auspician esta exposición que fue organizada por la Subsecretaría de Educación y Cultura de Olavarría y su Archivo Histórico, el Ministerio de Educación y Justicia de la Nación a través de la secretaría de Cultura, lo que habla de la seriedad y relieve con que ha sido encarado este evento, el que estará habilitado al público porteno diariamente de 12 a 20 hasta el 18 de octubre venidero.

La fotografía con la que ilustramos esta información registra una reunión de integrantes de las familias de Zubillaga, Arrieta, Amado y Lanari.

La magia de soñar...

Cómo decir, cielo,... sin que surjan recuerdos; los rumorosos sonidos de mañanas, tardes, noches, donde vertían en la realidad de un sueño, la magia, el misterio, el anhelo, donde la lenta pesadez de la rutina, se convertía en luz, palabras y alegría, y vestían el amor con un ropaje nuevo...

... qué recordar ahora, con heridas, sin volver a ese tiempo, cuando por otros caminos, encendían con deleite el fuego de la eterna cacería. Presentían el alba, el sol, la intención latente en la mirada, la tormenta o la lluvia torrencial que ese fuego, apagar, nunca podría...

...delirantes y asombrados soñaban y reían. Sus ojos reflejaban el brillo del lucero. Eclipse del sol y de la luna pugnando por juntarse para siempre. Inquietud vana por vivir lo más hermoso y verdadero. Asediante estrella lo imposible, pero lo hicieran realidad sin desprenderse de la tierra.

Los turbó muchas veces la oscuridad, y el viento advertía los riesgos como grutas cerradas. Soñaban entonces con transportarse lejos, a playas, bosques, islas, donde el paso fugitivo los llevara. Conseguiendo cada vez, evadirse, y la imaginación jugaba a complacerlos. Estaban seguros que nadie los buscaba.

Soñaban y seguían fiel el rumbo que el destino marcaba. Crearon un sendero con sus propias huellas, anhelando la fuerza de un titán solitario, la vigilia valiente de un guerrero despierto, el encontrar otros rostros de ilusión y aventura como eran los de ellos...

...soñaban y seguían, entre debilidad y fuerza; con la peligrosa alquimia del amor, el deseo y del miedo; por senderos que los gularan por vagos derroteros, para flotar por las praderas sinuosas que encendían los labios, entibiaba las manos y una promesa de amor, que quedaba entrelazada entre los dedos...

Nelly Medrano '88

Una tira de comprimidos

Llegaron las liquidaciones de tasas municipales por servicio de agua corriente y por Servicios Urbanos, es decir, las que paga todo el mundo. Primero: fueron repartidas tres días antes del vencimiento; segundo, fijaron el vencimiento el día 28 cuando nadie tiene plata; tercero, vienen con un aumento del 33,36% la cuota No. 7 y del 10,10% la ocho. Vayamos por partes.

A la gente no se le puede esperar este tipo de vencimientos súbitos sin darle tiempo para que, al menos, acomodan los tantos en los gastos caseros para después ir a ponerse con el impuesto. Entonces, no es racional que en estos tiempos le caiga a nadie una boleta a primera hora del lunes para tener que ir a pagarla el miércoles. No hay derecho. Además, eso será causa de incumplimientos en término, pero a los que consigan la plata después del cobro de sueldos y demás, unos cuantos días después, les reventarán la cabeza con la liquidación por mora. La mora está provocada por la ineficiencia municipal que no envía a tiempo las liquidaciones como para que la gente pueda disponer de dinero, porque en estos tiempos ¿quién que vive del salario tiene plata fresca para pagar impuestos un 28? Esto así, no camina.

No termina ahí el conflicto por las liquidaciones, sino que los contribuyentes están atribulados con el aumento del pago 6 al pago 7, que es del 33,36 por ciento. Si mal no recordamos, el ajuste adoptado por ordenanza y que en su momento ponderamos, sería sobre la base del aumento del jornal del peón industrial o sobre el índice del INDEC, el que fuere más conveniente para el contribuyente. ¿De dónde sale, entonces, ese aumento del 33,36 por ciento que no se acomoda ni con el sueldo del peón industrial ni con el INDEC? Con toda seguridad que nadie va a dar explicaciones porque para eso son reacios los que liquidan impuestos, pero alguien tendrá que decir algo al respecto. Porque la gente se aburre de pagar sin saber lo que paga.

En cambio el pago de la cuota 8 registra un aumento más moderado, como que sólo es del 10,10%, modestito es cierto, pero nadie sabe cómo se hace el cálculo ya que es un cobro previsto para octubre, mes sobre cuyos índices, lógicamente, no hay la menor información. Pero es un mes que para el Municipio tiene una cualidad muy particular que en vez de ser uno de los meses largos del año (31 días), para la comuna y para el cobro de los impuestos es más cortito que febrero, ya que sólo tiene 22 días. Porque, fíjense, el vencimiento de septiembre es del día 28, y el vencimiento siguiente es el 20 de octubre, es decir que la Municipalidad nos está acortando los plazos. ¿Será que nos estamos encaminando al pago quincenal de los impuestos y ése sería el paso de ensayo estirándola a 22 días? No lo sabemos, pero lo que sí sabemos es que sería bueno que la Municipalidad, de una buena vez, empiece a acertar con esto de los impuestos, con los porcentajes, con los vencimientos y con los términos entre una cuota y la otra.

Y hablando de plata ¿qué nos cuentan del brulote que se mandaron los radicales con eso del déficit del mes de agosto? ¡Grave ¿no?! Porque una pasada de 3 millones trescientos mil australes es muy gorda para que se escurra fácilmente. Es claro que como no hay información oficial sobre el movimiento de tesorería ni contable de ese mes ni de ningún otro de esta gestión peronista, no podemos saber qué es lo que está pasando en materia de finanzas. En una reunión del HCD Pedrito Pareja admitió que está faltando información ahora (que no faltaba a los noventa días cuando salieron a proclamar un superávit ¿se acuerdan?) y que eso se remediara cuanto antes. Es claro, una cosa es dar información cuando la misma alimenta el triunfalismo y permite erigirse en campeones de algo levantándose muy alto por encima del derrotado, y otra muy diferente cuando hay que informar que los números dicen que la cosa no anda para adelante sino para atrás. Tan para atrás que los coloca en el mismo punto o más atrás todavía, que el derrotado.

Esto de que se hayan gastado tres palos y pico de australes más de los que entraron al Tesoro es para preocupar de veras, porque no se está en ningún programa de recuperación financiera sino todo lo contrario. El gobierno de Juan Manuel, tan atento a las mejoras salariales (que no serían tales si se consideran los valores constantes con propiedad) está sufriendo muy serias sangrías en materia de disponibilidad de recursos, al punto que a estas alturas la incidencia del rubro sueldos del Municipio está acercándose peligrosamente al 50% de las erogaciones totales, lo que sería una barbaridad que inmovilizará toda posibilidad de realizaciones y de sostenimiento del ritmo de pago no ya a los proveedores que siguen en la renegrida, sino de certificaciones de obras en ejecución. Nadie quiere que ocurra lo peor, que sería la parálisis municipal o que la Intendencia se transforme en una agencia de empleados sostenidos por el aporte de la comunidad, pero lo cierto es que si el déficit de agosto es tal cual lo indica el documento de los concejales radicales, la cosa es grave en serio.

Y hay, además, en la "notita" de los radicales otra cuestión para tener en cuenta ¿Se acuerdan de la alegría peronista cuando decían que ellos terminarían con las horas extras y después apareció lo que apareció. Bueno. Ahora estaría por ocurrir lo mismo con otro rubro que producía grandes sonrisas de superioridad y de satisfacción peronista municipal: el asunto combustibles. Clausuraron todos los autos y ordenaron andar a pie a todo el mundo porque la cosa era bajar el consumo de combustible y demostrar que el gobierno de Ezeverri era dispendioso en ese sentido y que el pueblo pagaba impuestos para que los funcionarios anduviesen en auto. Bueno, ahora parece que hay unos cuantos cientos (¿o miles?) de litritos que no se sabe cómo se esfumaron.

Esto del combustible es otro de los temas que tampoco han podido manejar bien desde la comuna, y por eso de esto tampoco van a poder dar información que los deje bien parados. Y para colmo los mismos correligionarios del bloquecito de tres han oído que algo está podrido en Dinamarca y se mandaron un pedido de informes. Cuando se pide informes por alguna cosa es que algo no anda bien, que está echando olor o que muestra una silueta torcida. Y con esto del combustible esa coincidencia radical-justicialista (uno en un documento y el otro en un pedidito de informes) no solamente parece muy sospechoso sino que vendría a ser algo así como un granito molesto en algunas sentaderas. Además, claro, de lo que dice la calle, que en esto de los litros faltantes ya hablaba sin sonrojos mucho antes que lo tomaran los concejales.

Ya está en marcha el Plan Huertas, que es un proyecto netamente peronista que viene con impulso incluso desde arriba. Ya está destinado el primer predio y las primeras familias; cuentan con infraestructura mínima para empezar a producir y suponemos que la gente aplicada al programa ya estará trabajando para iniciar el período de producción. Si todo funciona como debe ser, la cosa tiene que andar, porque ya sabemos que los buenos quinteros de Olavarría conocen cómo se hace para que la buena tierra que tenemos produzca opimos frutos. Lo que no está claro es cómo se va a comercializar el producto, porque no sería justo que de pronto nuestros esforzados quinteros se encuentren con que, de buenas a primeras, se les aparecen competidores que corren con la ventaja del caballo del comisario. Es posible que, por ahora, el mercado pueda dar para todos, incluidas las huertas municipales, pero si el plan sigue extendiéndose según se menciona habrá que replantear la cosa para que el progreso del programa oficial no signifique el ahogo y asfixia de los que desde hace años mantienen la tradición de agachar el lomo y trabajar la tierra con las manos.

"El M.A.S. responde a Físner Oliva

Con el título que transcribimos, la Dirección del Diario EL POPULAR recibió, con pedido de publicación, la nota que se leerá a continuación, y que nos fuera derivada para su reproducción en este semanario.

Dicen los señores Carlos Bellingeri y Osvaldo Lenzetti, firmantes de la nota a nombre del MAS:

El Sr. Físner Oliva dice en la sección Cositas Sueltas de la revista PULSO del 8/9/88: "El candidato presidencial y dirigente del MAS, Luis Zamora, señaló que su agrupación "no va a concurrir al acto de la CGT y Menem en la plaza de Mayo el viernes 9, ya que el mismo no sirve para defender el salario y las necesidades de los trabajadores..." (La Prensa 5/9)

Más abajo comenta "...y si bien el MAS no representa nada en votos, sí es importante por su parte en un acto de protesta en el que se necesitan muchos gritones, que el MAS bien podía aportar para alegría de Ubaldini".

Queda claro que el mismo Oliva ya informaba cuál era la posición del MAS.

Veamos ahora qué decía en la misma revista una semana después en la nota "Otra vez el peronismo complicado con la violencia": "...Porque muy pocos hubieran quedado si los del Partido Comunista, el MAS y el PI no se hubiesen agregado a los contados sindicalistas que se..."

Aquí Físner Oliva se equivoca, contradiciéndose de sus escritos anteriores.

En estos dos párrafos vemos un grave error de información o una deliberada intención de involucrar al MAS en hechos de los que no participó. Salta a la vista que el autor de las notas se contradice de una semana a la otra.

Que el MAS no concurrió al acto fue ple-

namente reconocido por la prensa y los medios que desarrollaron los hechos, sino también con los 5.000 volantes repartidos en fábricas y lugares de trabajo de nuestra ciudad con nuestras posiciones.

Físner Oliva ha dicho que "Es de hombres reconocer los errores" (nosotros creemos que también es un derecho de las mujeres), pues entonces lo llamamos a reconocer su error y rectificarse ante la opinión pública.

Nota de PULSO: el autor aludido en la nota precedente, Octavio Físner Oliva reconoce el lapsus y admite que, efectivamente, hay contradicción porque lo que transcribe el MAS es real y responde a lo publicado con firma responsable. Admitido el error, corresponde solicitarle al MAS las disculpas del caso y declarar que no intervino en el acto de la CGT como participante enrolado en los motivos del mismo. No sería justo finalizar este párrafo sin agradecerle a los señores Bellingeri y Lenzetti el tiempo y la atención dedicados a la lectura de lo que este periodista escribe. Nada hay más halagador para quienes publicamos, que conocer que el destino de nuestra producción es el de la racional y atenta lectura de gente que no piensa como el que escribe y que, además, mantiene a mano los ejemplares de una edición a la otra para comparar lo que aparece en ellas. Con esta manifestación de satisfacción y la demostración de que nuestra actitud le es fiel al pensamiento y no teme a las responsabilidades —entre ellas la comisión de errores— y por tratarse de la respuesta a una carta, como Octavio Físner Oliva, periodista de EL POPULAR y PULSO, saludo con mi mejor consideración a los señores Bellingeri y Lenzetti, corresponsales del MAS atentos lectores de mis escritos.

Encuentro coral en la Alianza

Pasado mañana, sábado 1 de octubre, se realizará en la sede de la Alianza Francesa (Dorrego 3161) a las 19,30 un interesante encuentro de conjuntos de canto coral reducidos, que desarrollarán sendos programas —los conjuntos son dos— de música de diversos tiempos. El encuentro será protagonizado por el Octeto Cantares de nuestra ciudad, que abrirá el programa.

Este conocido conjunto está integrado por

Un conjunto del Tandil

Hará su estreno para el público local el grupo Canto de Cámara, de Tandil, integrado por nueve coreutas, a saber: Mercedes Baldoni y Mariana Cassarotti (sop), María Bakker (mezzo sop), Cecilia Flos (contr), Miguel Caride y Jorge Montero (tenores), Guillermo Milano (barit), y José Luis Mazzone y Eduardo Castro (bajos).

El conjunto tandilense es de reciente formación, pero sus integrantes son coreutas de larga experiencia en coros que ac-

tuaron en aquella ciudad y poseen escuela en la especialidad. El repertorio que ofrecerán en este interesante y atrayente encuentro está basado en música del barroquismo y del medioevo que procede de España, Inglaterra y la península italiana.

La entrada para este recital será gratuita, recomendándose al público puntualidad dado que las dimensiones de la sala hacen que muy temprano la misma se vea colmada por la concurrencia.

NUESTRO SILENCIO

Taller

Literario

Alfonsina



Me gusta cuando una paz espiritual inunda tu cuerpo y dulcemente dejas caer la bella constelación sobre mi falda. Alas castañas ondulan impertinentes en el aire enhebrándose con mi inquieta mano.

Una paloma sensual, entreabierta aletea la imperceptible suavidad de un suspiro. Envuelven tus ojos la fijeza del pensamiento.

Voy con luceros encantados hacia el mismo vértice, flotando respuestas taciturnas de voces. Danzo hechizada repliego en él y es nuestro el silencio.

Nancy de Alvarez

La Carta de Política de Desarrollo

Por Octavio Fisner Oliva

CASI CON BOMBOS y platillos ha sido anunciado el préstamo de 1.250 millones de dólares acordado por el Banco Mundial a nuestro país. No ha dejado de hacerse notable este entusiasta recibimiento oficial dado a un nuevo préstamo que, al fin de cuentas, no difiere en su forma de llegada en cuotas con otro cualquiera de los tantos que se han gestado desde el gobierno radical y que significa levantar la deuda externa de unos 45/47 mil millones de dólares en 1983, a unos 56/57 mil millones que sumaría en la actualidad. Pero el caso es que el señor Conable ha pasado a destronar a otros reyes de los préstamos internacionales que otrora eran figurita repetida en los noticiarios de todo tipo. Es que, a caballo de este préstamo, según últimas noticias, vino también la repercusión de un cuestionamiento, o diferencias intestinas o disconformidades varias apuntadas en el seno del FMI donde la Argentina estaba siendo cuestionada. Además, también con este préstamo de tanta bienvenida, parecería haberse reiterado una postura yanqui pro Argentina porque, según se dice, el Plan Primavera ha tenido mucha mejor acogida en la Unión que en nuestro propio país.

PERO NO SON LAS circunstancias eventuales que giran en torno de este préstamo las que ocupan nuestra atención, sino los compromisos contraídos por el Gobierno de la Nación ante el organismo internacional prestador, y lo que parece que está destinado a llamarse ahora Política de Desarrollo y que consta en una carta de intención que el gobierno Alfonsín remitió al Banco Mundial para acceder al crédito. Y lo que no deja de ser llamativo es que nuestro Gobierno se avenga ahora, cuando no le queda tiempo para nada, a producir una serie de medidas que hasta hoy no tomó y que debió haber tomado si no el primer día de su gestión, al menos en un plazo de muy pocos meses después. Alfonsín y su gente han demorado deplorablemente cinco años en tomar estas medidas que, advertimos, por ahora no son más que anuncios. Y ya sabemos el valor que el gobierno radical alfonsinista les otorga a sus propios anuncios. Veamos lo que ha prometido.

EN PRIMER LUGAR vale la pena detenerse en lo más insólito: prometió que antes de fin de este año estará remitido al Congreso de la Nación el proyecto de presupuesto para el año 1989. Resulta trágico detenerse a analizar este increíble anticipo oficial, porque todavía no fue aprobado el presupuesto para 1988 y no se han aprobado excesos presupuestarios de 1987. Con semejante irregularidad y alteración en el cumplimiento de cláusulas constitucionales uno encuentra que hablar hoy, setiembre de 1988, del envío del presupuesto '89 al Congreso es hablar de algo desconocido, rarísimo. Pero en cuanto uno se detiene a pensar que ello no es porque el señor Presidente y su elenco consideren que es conveniente a los fines de una mejor administración, sino que es una "amable sugerencia" del acreedor para aflojarle el sí al crédito, todo el encanto de eso que debía ser una buena noticia se viene al suelo. Porque no responde ni al deseo ni a la iniciativa de nuestro Gobierno, sino a una velada, sorda imposición de quien presta los dólares. Y eso no deja conforme a nadie.

PERO NO SOLO se trata del presupuesto nacional lo que entraría antes de fin del año al Congreso, sino que también las empresas públicas tendrían que tener sus presupuestos presentados y aprobados (insistimos: aprobados) antes del 31 de diciembre. Esto tampoco se conoce en nuestra Argentina contemporánea, y son muchos los que han amolado la paciencia de funcionarios y gobernantes para conseguir que esa medida de buena administración se tomase antes de ahora. Pero tuvo que mediar la imposición de un banco que presta dólares para que el Gobierno se decidiera a hacer lo que debió haber hecho antes como decisión racional y de sensatez administrativa. Y como tampoco se podía hacer esperar a los impacientes prestadores de dólares del Banco Mundial en relación con un plan de aprovechamiento petrolero, ahora ocurre que el Petroplán, que durmió serenamente en la profundidad de cajones y cajas fuertes será vuelto abruptamente de su aletargamiento forzoso. La decisión comunicada en la Carta de Política de Desarrollo fija para antes de este fin de año 1988 su puesta en marcha efectiva. Es decir que ahora, a tambor batiente

se saldrá a ejecutar lo que antes no movió un pelo a nadie por su postergación inoperante.

PERO HAY MAS todavía en esta insólita carta que no es producto de la inventiva gubernamental ni porque resultase la conclusión de un serio estudio de recomposición nacional. Porque Alfonsín promete una reforma impositiva hasta con leyes fuertes para hacerles chas chas a los evasores a partir de mediados del año que viene, que será cuando a Alfonsín le falten tres o cuatro meses para que entregue la banda, el bastón y desocupe la residencia de Olivos. Tampoco se olvida el Presidente de prometer una "modernización" del Estado a la que le ha estado cuerpeando con un juego de cintura propio de boxeadores, y es una promesa que queda bien y sirve para los fines de lograr, de cualquier manera y costo esos dólares del Banco Mundial que le prometió el señor Conable. Y, desde luego, también está la promesa de bajar el déficit fiscal, esta vez al 2,4% en 1989. Debemos recordar que a comienzos de este año, y ante presiones del FMI se comprometieron a bajar el déficit al 2,9%, como máximo, pero la realidad es que ahora hablan que van a bajar del 4,6% (que se supone podría ser el déficit de este '88), al 2,4% del PBI para el año que viene. En fin todo un festival de promesas.

VOLVIENDO A LA reflexión anterior, vemos que todo esto que se propone viene a caballo solamente de un préstamo a conseguir, pero no porque tengamos un gobierno que haya creído, de veras, que estas medidas había que tomarlas. Acá, mientras todo se viene abajo nos entretenemos desde el gobierno en insultar a los candidatos que lo engañan con el cuento del primer ministro. O todo camina según los vientos que favorezcan una reforma constitucional que les permita a los que tienen que irse darse quién sabe hasta cuándo. O se piensa de qué modo se hará el costosísimo traslado de la Capital tal vez para alejar de la delicada visión presidencial el feo aspecto de las villas miseria o de las caras de hambre que tiene que ver en las cercanías de la Rosada o en el mismo barrio de Retiro a lado mismo de la gran terminal de ómnibus, en una oferta de espectáculo desalentador para todos quienes desde el interior viajan a Buenos Aires con alguna esperanza.

NO TENEMOS UN gobierno que se preocupe por el desarrollo ni por nada que no sea la politiquería menuda y despreciable para la que siempre demostraron habilidades los miembros del oficialismo radical. No hay inventiva ni imaginación ni habilidad mental para nada que haga crecer a la República y progresar a su gente. Todo lo que se pergeña son engendros políticos destinados a sacar ventajas para la élite política en tanto el pueblo se angustia por el hambre, por la inseguridad, por las mezquindades de todo tipo que se le dan en cada jornada. Tiene que venir alguien de afuera con la promesa de millones de dólares para que de inmediato saquen de la galera lo que parecen ideas formidables que luego nos enteramos que no son tales, sino sugerencias especiales de quien está dispuesto a abrir la cartera y prestar.

PERO NO PARA sólo en eso lo malo de esta metodología perversa, sino que todo se promete para quedar bien en el momento; para adornar la mentira permanente a los organismos internacionales con los que hay que negociar un mes tras otro; para salir del paso y conseguir que en la tremula mano extendida de ministros y funcionarios mendicantes pongan los dólares que acá somos incapaces de producir. Todo así, pero sin voluntad de hacer ni de cumplir nada de lo que se incluye en la Carta de Política de Desarrollo. Porque no podemos creer que tengamos presupuesto antes de fin de año, ni de la Nación ni de la empresa. Y de la caída del por ciento del déficit sobre el PBI no nos hagamos ilusiones. Todo va a ser, en definitiva, como el famoso dígito de septiembre que no vendrá solo, sino acompañado, y ya se nota cierta fatiga y desánimo en todos quienes hacen referencia a esa promesa. Porque en septiembre el índice va a ser de alrededor del 12%. Pero eso no tiene importancia: en el Gobierno nadie se va a conmovir por tan poca cosa. Y la Carta famosa al Banco Mundial pronto, muy pronto, va a ser archivada. Es decir, cuando tengamos los muy publicitados millones del préstamo de estos días. Después habrá otro. Seguro que sí.

ENFOQUES MUNICIPALES

Las bondades de la comunicación

Nos reservamos para nosotros y casi en exclusividad el derecho de atribuirnos la difusión de un punto de vista referente a la comunicación del Gobierno Municipal con el pueblo y la opinión pública, en el sentido de señalar su necesidad y anticipar las mil conveniencias que de ello se derivan. Muchas veces reclamamos al ejecutivo comunal por su remisión al silencio, por su pertinaz negativa a salir a decir por los medios periodísticos lo que hace, lo que hizo y lo que piensa hacer. Le hemos reclamado casi diríamos que en todos los tonos que estaba equivocado si creía que sus caminatas barriales eran suficientes para delinear la imagen de su gobierno. No nos equivocamos ni en una sola coma. Y ahora tenemos la confirmación plena.

El señor Intendente ha resuelto, siguiendo sensatos consejos de sus colaboradores y asesores, utilizar su columna en EL POPULAR, y desde ella nos está pintando un panorama de su accionar muy diferente del que tuvimos hasta que se decidió a dar a publicidad su actuación. Y una de sus mejores "salidas" ha sido, sin duda alguna, la del domingo pasado en la que se ocupa de "Nuestra obra pública". Ese trozo que publicamos y en el que don Juan Manuel detalla su obra prácticamente no tiene desperdicio y a él debemos referirnos en este comentario. Muchas veces lo hemos calificado de inoperante y anodino, pero a la luz de lo que revela en su columna del domingo pasado esos calificativos ya no le caen ciertamente a esta gestión. Porque un gobierno que continúa a buen ritmo la obra pública que encontró comprometida cuando asumió es un gobierno que hace y que, inclusive, tiene la prudencia suficiente para no meterse ahora en camisa de once varas postergando sus proyectos para cuando haya culminado lo que recibió en herencia. No es que no lo haya dicho nunca antes, pues muchas veces afirmó ese criterio. Lo que no sabíamos, porque se ha omitido la información suficiente es, por ejemplo, que en el mes de agosto, se certificaron más de ocho millones de australes en tendidos de gas y de cloaca. Esa suma habla de ejecutividad y de buen ritmo de construcción, cosa que no va de acuerdo con aquella su primera salida pública cuando informó que había resuelto reducir en un 30% el ritmo de obras en ejecución. A ese importe tan sobresaliente habría que agregar todos los demás que corresponden a la misma área de trabajos, como pueden ser el barrio SKS y los montos globales destinados a viviendas que andan desparramadas por varios lugares según da cuenta en su escrito dominical. Es que el señor Intendente debe convencerse definitivamente que sólo la difusión de lo que hace le va a dar la imagen que verdaderamente merece. Porque cuando ignorábamos lo que está haciendo porque él mismo se había propuesto escamotear información, dijimos de su gobierno que era inoperante y anodino. Hoy, en conocimiento de que está haciendo cosas, muchas y variadas y las presenta en un solo haz de realizaciones, el panorama se revierte y nos muestra a un gobernante ejecutivo, hacedor y prolífico en la atención de los distintos frentes de su gestión.

Es claro que sobresale eso que alguna vez él mismo definió y nosotros comprendimos como el acento social de su gobierno, como surge de su preocupación por la ejecución de viviendas y por el estímulo que brinda a los vecinos que la reclaman, pero no se puede desconocer que todo lo que se hace en materia de conducción hídrica, escurrimiento, drenajes y demás, es de suma importancia y revierte en seguridad para la población de los barrios que tradicionalmente sufren anegamientos. No

menos es importante lo que dice del plan de reparación de escuela y la ampliación del radio de ciertos servicios urbanos. Está bien que hay mucho de mantenimiento en lo que se hace, pero ahora comprendemos mejor su posición en relación con los compromisos de obra que recibió de la administración anterior.

En lo que hace a sus proyectos, habrá que esperar, como él lo dice, a mediados de 1989 cuando, cumplidos estos compromisos anteriores le queden las manos libres para lanzarse a otros emprendimientos. Entonces podremos definir mejor si lo que nos ha parecido hasta ahora carente de iniciativa y de muy cercano horizonte es cabalmente así, o si todo ha sido una toma de prudencia que, por falta de comunicación suficiente, no habíamos advertido como corresponde. Por de pronto están las cámaras depuradoras y el plan hídrico global ya encaminados por un crédito internacional, sobre cuya marcha deberá mantener informada a la población a fin de ponderar sus alcances y oportunidad del proyecto.

Las bondades de la comunicación, como podrá apreciarlo todo el equipo municipal de gobierno, no han demorado nada en ponerse de manifiesto. Ahora sabemos, apenas en tres publicaciones iniciales, mucho más de lo que sabíamos en casi diez meses de gobierno signados por la incommunicación y la frialdad injustificada con el periodismo y los centros de opinión más significativos de la comunidad. Una vez dijimos que están bien las recorridas por los barrios, las charlas mate en mano y las tendidas en las sociedades de fomento, pero que ello no debía eliminar igual contacto con la zona de mayor influencia en todos los negocios y en la opinión pública. Eso nos valió una carta de protesta de algún vecino de la periferia que entendió que hacíamos una discriminación, cuando en realidad lo que estábamos discriminados en la atención e información del Intendente somos los que estamos más acá de los barrios que habitualmente visita el funcionario.

Celebremos, pues, todos complacidos, los buenos resultados de la comunicación amplia y fluida; felicitemonos todos de este cambio de actitud de un funcionario que por una cuestión de preferencia personal estaba dejando deteriorar una imagen que debe cuidar y preservar él mismo, y que nadie va a afectar porque sí, si dispone de la información necesaria para que sepamos qué está haciendo. Tal vez el mejor símil es el de la gallina ponedora, que si no lo anuncia con su cacareo insidioso no nos enteramos de los huevos que deposita en el nido. El intendente debe anunciar todo lo que hace, hasta lo más aparentemente intrascendente porque eso, unido a lo que puede ser de mayor bulto, hace más sombra, adquiere más volumen.

Todavía falta información, y es seguro que la columna del Intendente ha de ser muy poca cosa cuando su gobierno entre en acción con todo. Y aun ahora mismo es poco, porque nos queda mucho por saber y conocer. Ya dijimos que debe montar algo así como un organismo de propaganda, y debe hacerlo cuanto antes. Porque no hay riesgo de que llegue a inflar las cosas hasta donde no se debe y que lo creamos, porque nadie se culpa el dedo y la dimensión de cada cosa la tendremos con sólo analizar sensatamente lo que se da a publicidad. De todos modos, es preferible un gobierno que peque por exceso y no por defecto en materia de información. Es que, no hay duda, nosotros teníamos razón y es una suerte que don Juan Manuel lo haya advertido a tiempo...

(Octavio Fisner Oliva)

Pase y revuelva; aquí hay de todo

Exitoso es palabra que aún no registran los diccionarios. Mas "éxito", de la que deriva "exitoso", tiene dos significados: fin o término de un negocio, y resultado feliz de un negocio. Por lo que en ocasiones resulta más exacta la expresión: "te deseo un buen éxito, que simplemente "te deseo éxito". Supuestamente exitoso se aplicaría a lo que ha tenido un término feliz; exitosa carrera; exitoso negocio; exitosa intervención, etc. Tal vez el empleo de exitoso con este sentido acabará por imponerse en

nuestra lengua; mientras tanto, no olvidar que contamos con voces de análogo significado: afortunado, dichoso, venturoso, fausto, feliz, por lo que no sería bueno abusar de exitoso con desprecio de otros vocablos de tan buen uso coloquial.

(*) (*) (*) (*) (*) (*) (*) (*)

La crestería es el coronamiento de una fachada o parte alta de un edificio con adornos de labores caladas.

LO MEJOR DE LA SESION

Esta vez lo mejor de la sesión ordinaria última del Concejo Deliberante lo constituyó, sin duda alguna, el desempeño del bloque justicialista del oficialismo. Lo peor, sin atenuantes, el de la oposición radical, sobre todo en lo relacionado con la actividad de la que era dirección de Obras Viales del Municipio; y en cuanto a lo concerniente a la evolución del salario de los municipales no le fue en zaga.

Todo empezó cuando Luis Mosquera (UCR) quiso criticar severamente algún bacheo en una calle citada por los peronistas como una de las que habían recibido la acción reparadora de las cuadrillas oficiales. Y se desbarrancó el concejal radical cuando equivocadamente dijo que "habría que investigar" el destino de algunas toneladas de material de bacheo. Ni cortos ni perezosos los justicialistas, esta vez por la intervención del concejal Ferro, promovió el ingreso al ruedo del actual secretario del departamento vial, señor Néstor Cides, presente entre el público de la barra, para que diera de inmediato las explicaciones que la oposición pudiera desear. Advertidos los radicales de que estaban pisando un flan buscaron ansiosamente una salida elegante que, desde luego, no pudieron hallar. Agrandados los peronistas volvieron a la carga y formularon moción concreta que fue fatal para los radicales: que hable el secretario Cides, ya que estaba facultado el cuerpo para solicitarlo, lo que debió ser pasado a votación.

El "arrugue" —como fastidiosamente lo indicaba un griton desde la barra que estuvo a punto de promover un incidente mayor— fue más que evidente: el radicalismo estaba acorralado y sólo podría salvarlo de una noche más ingrata aún el auxilio del MID. Si el señor Néstor Cides hubiese tenido acceso al debate sus aportaciones habrían demolido los pobres argumentos opositores, ya que es sabido que si algo ha andado bien en estos meses de gestión peronista es su departamento vial. Porque Cides es conocedor de su trabajo y lo ha realizado bien, sobre lo que hay más que suficiente consenso. Finalmente el MID salió en apoyo de la negativa radical y con su voto inclinó los tantos para que Cides siguiera en la barra como espectador y no como protagonista del por momentos áspero debate. Pero el papelón se produjo y hubo que esconder la derrota con pala-

bras de encomio para el funcionario y "patinando la pelota afuera" para tranquilizar el encuentro.

Pero todavía le quedaba al radicalismo pasar por otro mal momento cuando se trataba sobre los sueldos del personal. Pareja hizo un detallado discurso sobre los incrementos acordados por la actual administración en relación con el costo de vida en su período, así como una comparación referente a los del tiempo de Ezeverri. De acuerdo con los números entregados por Pareja, los beneficios recibidos por la familia municipal están bastante por encima del costo de vida, lo que no fue de la aceptación del radicalismo que, no obstante, no tenía disponibles las carpetas con sus cuentas para oponerse argumentalmente con éxito. Cladera se vio así en un feo brete del que no pudo salir más que con "amable invitación" a los peronistas a discutir el asunto sin indicar en qué ámbito específico. Estaban mal preparados los radicales, y así tuvieron que aguantarse otra paliza peronista en una sesión que les dejará un muy mal recuerdo seguramente.

Los peronistas del bloque más grande se lucieron bien en las dos cuestiones en las que salieron gananciosos. Estuvieron mejor, sin duda, por lo oportuno y contundente, en el caso de la invitación a Cides al debate. En lo de las bonificaciones al personal estuvieron mejor tal vez por falta de documentación en las bancas opositoras, porque posiblemente, tirados los números con los valores con que deben manejarse en esta cuestión —valor constante del dinero o comparación con el valor dólar— posiblemente los resultados no serían tan alegres como los que pintaba Pareja, pero se les escapó a los radicales la oportunidad de demostrarlo y así debieron tascar el freno y quedarse en el molde con una invitación de compromiso.

Vale decir, entonces, que en esta sesión los peronistas del bloque mayor ganaron puntos, y eso fue tan evidente que no faltó algún concejal de la UCR que admitiera, bien que "soto voce" y suavemente, "nos hicieron de goma". Y que otro agregara: "¿te imaginás lo que hubiera sido si llegaba a entrar Cides en el debate?". Y, sí. Hubiera sido fatal. Todavía siguen agradeciendo a Marisa y Lospinoso por sus votos...

(O.F.O.).

La frase de la semana

"No hubo golpe militar sino un consenso social" — Concejil Mario Méndez.

La frase que tomamos en la última sesión del H.C.D., dicha en un pasaje del debate sobre un desagravio al obispo Angelelli resultó especialmente llamativa porque provino de un hombre que tiene sus razones para deplorar todo movimiento militar argentino. Además de su ideología para estar opuesto a revoluciones de militares. Y tiene especial significado eso de reconocer que siempre hay un consenso previo, un reclamo de la civilidad para que el golpe venga en auxilio de lo que la opinión popular mayoritaria da como imposible de superar, de contener o de dominar por los gobiernos condenados a caer. Y es significativo que lo haya dicho Méndez precisamente, por lo que implica como aceptación de la situación imperante al tiempo del último golpe militar argentino contra el desbarajustado desempeño de Isabel Perón, y todo el peronismo que no pudo impedir semejante desgobierno. Es claro que había consenso y la población esperaba hasta con desesperación el golpe militar para liberar al país no sólo del gobierno infortunado y torpe de María Estela Martínez de Perón (Isabel), sino para que la tranquilidad perturbada por las hordas asesinas del montonismo zurdo y el erpismo igualmente zurdo e igualmente criminal y despiadado volviese a reinar en todo el territorio de la Patria.

Sin embargo, y a pesar de la claridad con que la frase elegida refleja el pensamiento del concejal Mario Méndez respecto de la necesidad del golpe militar de 1976, apenas unas frases antes había afirmado que "el gobierno del '73 al '76 estuvo inmerso en una crisis económica mundial que explica en gran medida lo sucedido", lo que es un poco infantil y rebuscado para explicar las razones de lo que fue ése que llama "gobierno del '73 al '76". Ya hay suficiente consenso y conocimiento de que aquello no fue un gobierno sino una aventura que le tocó vivir a la viuda de Perón que no tuvo —ni tiene, seguramente— lo que hay que tener en materia de talento, sentido común y de autoridad para asumir la conducción de la República. De ese punto en adelante, más las influencias de personajes como López Rega, o los manejos de gente como Casildo Herrera y el mismo Lorenzo Miguel, los ministros fracasados como Antonio Cafiero y el accionar delincidental desatado y no logrado refrenar del montonismo y el erpismo por el lado de la zurda, o los crímenes de la triple A por el lado del lopezreguismo que también era peronismo,

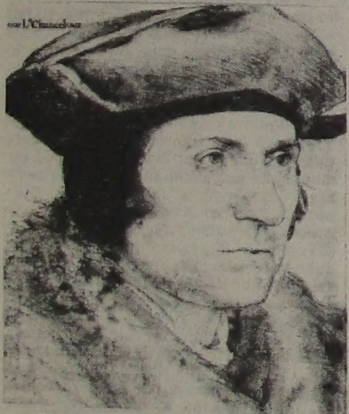
todo descuajeringó lo que debió ser un gobierno constitucional y derivó en una lamentable parodia, que desprestigió a la Nación y profundizó el desencuentro y dispersión de los argentinos que, no obstante tanta confusión, tuvieron el tino de mirar hacia los cuarteles y esperar que desde allí vinieran las soluciones. Tal la realidad hasta el momento el golpe militar. Desde ese punto en adelante podrá ser otra historia, pero hasta ese momento la cosa era, detalle más detalle menos, lo que queda dicho y que el concejal Méndez corrobora en tanto asegura que fue consenso social más que golpe.

Evidentemente el concejal Méndez estaba dispuesto a que el proyecto de desagravio tuviera tratamiento deliberante, lo que va de acuerdo con su pensamiento y adhesión a los famosos derechos humanos. Y el tema llegó al recinto demasiado tarde: cuando ya el propio Siracusano había retirado sus dichos y cuando la UCeDé había despreciado esas expresiones, actitudes ambas tan levantadas y lejos de la posibilidad de reflejarse en la conducta peronista que hacían innecesario el tratamiento. Pero, agregadas a las ganas de mostrarse defensores de derechos y memorias de precedencias coincidentes, ciertas referencias periodísticas a la zurda y a la Federal incentivaron la disposición del concejal de incursionar a su antojo por el asunto. Y estuvo bien que lo hiciera. Cada quien tiene su propia pedana —alguna compartible, como la del periodismo; otras no, como el recinto deliberante— para decir lo suyo y combatir por lo suyo. Es leal eso. Pero también hay que ser coherente y aclarar por qué si admitimos que ser zurdo no es delito —cosa que compartimos plenamente pero con la aclaración de que no beneficia a ninguna democracia como la argentina—, se arma tanto jaleo porque a alguien se lo sospecha de agente del comunismo. Es decir, si hilamos fino, y con razonamiento quizás sofisticado por la conclusión a que arribaremos, diríamos que si ser zurdo no es delito, tampoco lo es ser comunista. O su agente, que es otro estadio de la convicción. Entonces adjudicarle a alguien ser comunista no puede ser agravio.

En fin, el tema da para sutilezas de un lado y del otro, pero jamás se arribará a un acuerdo. Se enojan si les llaman zurdos porque prefieren que se los denomine izquierdistas, al fin de cuentas un eufemismo. Pero alguna vez hablaremos de las diferencias entre el zurdo y el izquierdista. Hoy sólo queríamos resaltar la frase de la semana incluida en un discurso del Concejal Méndez (O.F.O.).

Un pintor alemán en la Corte inglesa

Hugro Fritz



Retratos de personajes de la corte de Enrique VIII del pintor alemán Hans Holbein el Joven, nacido el año 1497 en la ciudad alemana de Augsburgo, fue durante muchos años el pintor de la Corte de Enrique VIII de Inglaterra. Las obras que han sido expuestas en Hamburgo son retratos de personajes de la Corte, en total 50 dibujos y bocetos de óleos, propiedad de la Biblioteca real de Windsor. Holbein dibujó las caras, los rasgos y mínimos detalles con gran precisión y realismo. Son rostros adustos que reflejan el ambiente que se respiraba bajo Enrique VIII, lleno de violencia, intrigas e incertidumbres.

Holbein: a la izquierda Tomás Moro (pintado hacia el año 1535) a la derecha (hacia el año 1532).

HAMBURGO, (DaD). —La exposición de dibujos y bocetos del pintor alemán Hans Holbein el Joven, en el Museo de Arte de Hamburgo, ha constituido un gran acontecimiento cultural, ya que ha sido la primera vez que estas joyas de arte, propiedad de la Corona británica, han sido expuestas en el continente. Hans Holbein, nacido el año 1497 en la ciudad alemana de Augsburgo, fue durante muchos años el pintor de la Corte de Enrique VIII de Inglaterra. Las obras que han sido expuestas en Hamburgo son retratos de personajes de la Corte, en total 50 dibujos y bocetos de óleos, propiedad de la Biblioteca real de Windsor. Holbein dibujó las caras, los rasgos y mínimos detalles con gran precisión y realismo. Son rostros adustos que reflejan el ambiente que se respiraba bajo Enrique VIII, lleno de violencia, intrigas e incertidumbres.

Varios de los personajes retratados por Holbein, pintor que encarna los ideales humanistas del Renacimiento, terminaron

en el cadalso, entre ellos Ana Bolena, la esposa del Rey, y el Canciller Tomás Moro, que fue decapitado el año 1535 porque se negó a reconocer a Enrique VIII como cabeza visible de la Iglesia Anglicana. Los rostros de los personajes denotan profunda seriedad y en ninguno de ellos hay el atisbo de una sonrisa. Son obras de un realismo casi patético y los personajes nos parecen actuales.

Hans Holbein el Joven es uno de los pocos pintores alemanes que ha alcanzado renombre internacional. Hijo también de pintor, emigró a Basilea (Suiza), donde trabajó con conocimiento con la pintura renacentista italiana. Trabajó amistad con Erasmo de Rotterdam, quien le entregó una carta de recomendación para la Corte inglesa. Llegó a Londres teniendo 28 años y salvo breves intervalos vivió el resto de sus días en Inglaterra. La muerte le sorprendió en Londres el año 1543, a la edad de 45 años. Su voluminosa obra se halla diseminada en numerosos museos y colecciones.

JULIANA

No sé si tu nombre es Juliana
¿o es que acaso importa?
abismo de inocencia recortada
calla a los ojos reclamados
con la espera de otros,
infierno donde muere la palabra
espera; ¿qué espera?
nosotros, ¿qué esperamos?
unos padres negros, rojos, unos padres
blancos,
difuso callejón por donde tu caminas;
no caminas sola
muchos niños bajan la angustia subida
sin llegar a nada;
seres sin historia, historia sin nombres,
para ser de tantos, ¿cuál
es mi parte en este reparto?
Sin saber tu nombre
ven conmigo un rato
quemaremos juntas, papeles, fotos,
datos
correrás serena en el verde pasto
y cuando por cansancio
te hayas ya cansado
te hablaré al oído, en un prieto abrazo;
Juliana, Julianas, Juliano
como mamelucos
sucios de sangre, memorias y herrum-
bre
arrancan temprano
bolsillos, botones
los dueños de nada, pero, tu, qué quie-
res
quieres ser Juliana, caminar desnuda
desnuda y vestida en tu misma sombra.

María Cristina Collinet

El enigma de las líneas de Nazca

Por Gloria Granda

LIMA (ANSA) — Quizás muchos hechos de la historia pueden ser explicados con facilidad, pero otros han tenido que ser comprendidos luego de difíciles investigaciones y no menos largas y agotadoras jornadas de estudio. Diversas vivencias de los antepasados del hombre contemporáneo quedarán sin explicación y sólo el tiempo será "cómplice" y testigo silencioso de la verdad, de aquella verdad incognoscible para los humanos.

Las líneas de Nazca: características

El vasto complejo de líneas y trazos, conocidos como "las líneas de Nazca", son misteriosas figuras y grandes superficies de contornos rectos, dibujados sobre las planicies pedregosas de cuatro pampas: las de Palpa, Ingenio, Nazca y Socos, que

en la punta de un ala y no ve ni la cabeza, ni la otra ala. Tan sólo ven unas pocas líneas sobre el suelo; empero no puede percibir lo que es en su conjunto, pues no se identifica nada, ni la cabeza, ni el pico, dice María Reiche.

Para el Dr. Paul Kosok, arqueólogo norteamericano, a quien se le atribuye el descubrimiento de las líneas de Nazca en el año 1939, "... los nazcas habían construido estas líneas para marcar el invierno y las demás podían haber sido construidas hacia los ortos (salidas) y ocasos de astros para fijar otras fechas". Kosok explicó que, cuando él investigaba sobre los trazos en las pampas de Nazca, recordó que "era el 21 de junio, el día del solsticio de invierno en el hemisferio sur, el día más corto del año. Y el día cuando el sol sale por el norte y muere por el oeste. Junto con mi esposa, encontramos la llave del enigma".



abarca un terreno de 350 kilómetros cuadrados.

Las figuras suman más de 32 y pueden agruparse en dibujos de animales marinos y terrestres, figuras humanas y geométricas, todas hechas en una escala extraordinariamente grande.

Las líneas de Nazca son, sin duda, uno de los monumentos más maravillosos y enigmáticos de la antigüedad del Perú y de sus hombres y del continente americano, que revela una labor intensa y prolongada de generaciones de pobladores prehispánicos, y evoca el deseo casi irresistible de tratar de interpretar lo que algunos con este inmenso trabajo quisieran expresar.

Los animales son las figuras preponderantes de esta "muestra" de ingenio de los antiguos peruanos: mamíferos (la ballena, el perro, dos llamas), aves (pelicano, gaviota, colibrí, loro, garza, grulla), reptiles (lagarto, largartija, serpiente, iguana), peces (dos ejemplares no identificados) e invertebrados (araña y acaso el caracol).

Entre los dibujos más grandes se destacan el lagarto (180 metros), el pelicano (135 metros), el cóndor (135 metros), el mono (90 metros) y la araña (43 metros).

Las figuras vegetales corresponden al árbol de Huarango, la raíz de la yuca, el alga varec y el cactus (flor).

Arqueólogos asombrados: las líneas no se borran

Para muchos arqueólogos e historiadores la dimensión de las figuras es tremendamente formidable, casi espectacular. La alemana María Reiche es uno de los ejemplos del entusiasmo arqueológico por encontrar una verdad, más allá de los fantásticos, en las líneas de Nazca. La matemática alemana ha estudiado esos enormes geoglíficos (líneas, caminos, pistas, sendas, diseños geométricos y representaciones figurativas trazadas por varios métodos sobre la superficie terrestre), siendo nada más que hendiduras ligeras en el suelo, no hayan sido borrados todavía por efecto del agua y del viento, según lo han hecho notar expertos extranjeros.

En medio de dunas, clima seco y algunas jornadas de copiosa lluvia y las famosas "paracas" (tormentas de arena), las líneas de Nazca siguen grabadas sobre la tierra, tal como se observa solamente desde el aire.

"Hay un ave tan grande que uno se coloca

Había una vez una inmensa hendidura...

Kosok consideró que su suposición de que "las líneas de Nazca" correspondieran al "libro de astronomía más grande del mundo" no era descabellada, ya que casi en todo el mundo se pueden encontrar monumentos conocidos para la observación de los solsticios. El más conocido es Stonehenge, en el sur de Inglaterra, que consiste en enormes columnas de piedra cuya figuración contiene direcciones correspondientes a los solsticios y ciertas posiciones de la Luna.

María Reiche, quien siguió las huellas de Kosok, estudió matemáticamente durante más de tres décadas estas líneas y comprobó que efectivamente las líneas de Nazca registran numerosas figuras cuyas direcciones coinciden con las posiciones extremas de la salida y el paso de la Luna y que determinan los solsticios y equinoccios (momentos del año en que el día y la noche tienen la misma duración).

Según la matemática alemana, el suelo de esta zona es de color marrón. Pero por debajo de su primera capa aparece el color amarillo. "Una pisada basta para producir una mancha blanca que quedará fijada para siempre", dice Reiche.

Para quienes han investigado e intentado explicar los orígenes de las líneas de Nazca, toda la región de los geoglíficos fue una vez una inmensa hendidura entre los Andes y una hilera de elevaciones a lo largo del mar. Material aluviónico, se precipitó de la imponente cordillera de los Andes y cayó sobre esta zona, al tiempo que participó en las subidas y bajadas que sufrieron los Andes en ciclos sucesivos, llegando a tener ocasionalmente un nivel más bajo que el mar y penetrándose con agua de mar, de lo que proviene el contenido de yeso en el suelo.

La lluvia, juntamente con el calor intenso del día, provocaron que las piedras de la superficie experimentaran un proceso de oxidación. Al final se formó una vasta superficie de color oscuro, la que fue cortada por ríos profundos, en cuyos valles se cultivaron maíz, frijoles y alimentos que fueron el sustento de los antiguos peruanos.

Factores que impidieron cambios

Entre los dibujos en las pampas de Nazca pueden observarse con claridad los trazos

SOLO PARA LOCOS

El rincón de la Gente Sensible

Por Silvana Melo

Los juegos de la vida

Tal vez hemos insinuado otras veces aquí alguna reflexión acerca del carácter lúdico de la vida. O tal vez no. Quizás nos la hemos pasado travesando con cavilaciones vanas, jugando un metafísico ajedrez de palabras, sobresaltados continuamente por aquél Pie infinito que en cualquier instante puede patearnos el tablero.

Porque es el mundo un enorme tablero donde una Mano infinita maneja los hilos de nuestra voluntad; donde nosotros somos meras piezas de un juego eterno en el que nos va la vida. Y nos va la vida cuando intentamos ingenuamente ser un pobre peón emancipado y dar un paso sesgo. Es entonces cuando el Rey nos recuerda que el juego inmemorial no tiene tiempos ni distancias que recorrer: está allí, al acecho. Y con él la Muerte, el final del juego.

Hoy por hoy pensamos que tal vez el universo sea fruto de un juego obsesivo de Alguien que en su tediosa soledad un día jugó a crear. Y creó un enorme tablero donde las blancas y las negras juegan a matar o morir, mueren a matar o jugar; juegan a que juegan sin saber que lo hacen. Porque las blancas y las negras somos usted y yo, proyectados en todos los rostros del universo. Y usted y yo jugamos inconscientemente, a un juego fatal tejido por el destino: jugamos a la escondida con la Muerte. Y confiamos sin saber que mientras ella cuenta, espía. Y muchas, demasiadas veces, nos descubre. Y es la Muerte; es el final del juego.

Y vivimos sin saber que nuestro destino es inventar juegos, a veces nobles, otras perversos; algunos rutinarios, otros a ras del fuego, sobre la línea fatal, sobre la cuerda floja, pero sin caerse, nunca caerse, nunca. Porque nuestro destino —el suyo y el mío— es jugar los juegos que Otro inventó para nosotros; como el destino de Oniro es jugar los juegos que usted y yo —y todos quienes crean en su presencia— inventamos para él.

Tal es nuestro juego: un juego atávico en el que jugamos a jugar, en el que jugamos a no saber que juegan con nosotros; a no saber que el juego siempre será para nuestro peón, que el gol siempre estará en nuestro arco, que nunca alcanzaremos antes la piedra libre...

Porque Alguien —tal vez Dios— nos guía el paso oblicuo como alfiles sin conocer nosotros la ruta de ese paso. Alguien acaso guíe la mano de Dios en cada

jaque y a la vez Alguien más...

Y el universo infinito es un infinito juego de tableros de piezas-jugadores y jugadores-piezas, sin que jamás conozcamos la Mano última; sin que exista tal vez Mano última...

Jugar a ser

Pero a veces, sólo a veces, el Otro que juega con nosotros nos olvida un instante y podemos jugar entre nosotros; jugar y hasta ganar a veces.

Jugar a ser, por ejemplo. A ser nosotros y los otros. A ser por un momento el brazo de aquel hombre que maneja la pala. A ser los ojos de esa piba que llora quién sabe qué congojas en aquel banco de plaza. A ser, por ejemplo, los dedos de la dactilógrafa, el hombro del que carga bolsas en el puerto; jugar a ser algo importante, quiero decir.

Y jugar a ser dioses, por qué no. Jugar furtivamente a ser dioses creadores y ordenadores y construir a Oniro y a su legión de duendes; jugar a imaginar la ciudad: jugar a creer que creemos que si cerramos los ojos la ciudad no existe, porque la creamos nosotros, dioses lúdicos. Pero sin saber, claro, que tal vez Otro siga jugando con nosotros haciéndonos creer que jugamos a que somos libres.

Jugar a jugar

Pero el juego capital, cuyo secreto ignoran Maradona, Karpov y los ridículos programas de la televisión lúdica —absurda caricatura del acertijo infinito—, es aquel en el cual jugamos a no morir. Y perder, nos cuesta la vida. Y es la Muerte, el final del juego.

Tal vez lo importante, lo verdaderamente esencial, es jugar; jugar a que jugamos, robarle a Quien juega con nosotros un pedacito de libertad y no dejar de entretejer los hilos fatales de este juego que es la vida. Porque lo que importa, señor, es que el juego no acabe; porque jugar es vivir, es caminar, es continuar, es buscar. Es perseguir la verdad sin alcanzarla nunca; es conservar arcanos que nunca nos serán revelados; es travesear con estas palabras sin parar, con la seguridad de que habrá una próxima, de que siempre habrá una próxima. Porque detenerse, señor, es morir. Y la Muerte, es el final del juego.

Hasta la próxima

más angostos, que apenas tiene profundidad y también aquellos que llegan a tener 30 centímetros de hondura. Sin embargo, ni los dibujos profundos ni los que están trazados superficialmente han podido ser borrados por efecto del viento o del agua.

Muchos son los factores que han impedido los cambios en la superficie de las líneas de Nazca; entre ellos puede mencionarse el movimiento del aire que es disminuido considerablemente, debiéndose esto al color oscuro de las piedras de la superficie que absorben mucho calor, formándose un cojín de aire caliente que protege la superficie de los vientos fuertes.

Asimismo, el suelo también es un factor importante para impedir que la superficie de las líneas de Nazca sea alterada. El suelo contiene yeso, que en contacto con la lluvia, hace que las piedras se adhieran a su base.

Según los expertos, se encontró que se usaron piedras como señales, las que han quedado en su sitio desde que fueron colocadas.

Las grandes curvas que pueden observarse en los dibujos del mono, así como de espiral o la del alcatraz, fueron construidas de segmentos de círculos, cuyos centros se conocen por piedras del tamaño, o cortadas a un centésimo del radio correspondiente. Estas aéreas muestran precisamente estos trozos tal como se aprecian en las tomas fotográficas de "vistas peruanas".

¿Cómo lo hicieron?

Son muchos los intentos por explicar cómo los antiguos peruanos dibujaron estas enormes figuras y con qué finalidad. Para María Reiche, los nazcas "deben haber tenido un modelo de la figura a tra-

zar que luego reproducirían a escala. Aunque no se han encontrado modelos, debe haber sido suficientemente chica para abarcar con un solo vistazo lo que representa, pero suficientemente grande para poder ampliar los detalles más pequeños".

La Reiche dice que, para el trazado de las líneas, los nazcas pudieron haber utilizado algo como un compás gigante, de tal forma que les permitió el trazado de curvas, cuerdas y usado piedras negras para fijar los puntos. Al parecer habrían utilizado la misma unidad de medida que se ha encontrado en la antigua Babilonia y en la antigua Inglaterra: el "pie" constructor de aproximadamente 33 centímetros.

Los investigadores afirman también que se colocaron pitas sobre las líneas trazadas, seccionándolas en partes que luego se transferirían en proporciones que una soga, muchas veces de gran longitud que se colocaba en el suelo de la pampa. Con estas sogas se marcaba un punto determinado y la utilización como compás. Aumentaban la medida 2 veces, después 4 veces, 6 y 8 veces. La longitud de las líneas rectas varía entre medio y ocho kilómetros.

Hay estudiosos que no descartan la posibilidad de que estos enormes dibujos de Nazca hayan sido hechos por seres extraterrestres, seres superiores que llegaron a las pampas de Nazca para dibujar tales figuras, cuyo origen es tan inexplicable hoy. Para quienes creen en la posibilidad de autores extraterrestres, ésta es la única explicación valedera para el origen aún incierto de las líneas.

Sin embargo, aquellos que rechazan la posibilidad de presencia extraterrestre en el diseño de las líneas de Nazca, afirman que "nada de esto era necesario en el antiguo Perú, como no era necesario en Egipto ni en la Mesopotamia..."

COSITAS SUELTAS (para la última página)

El candidato presidencial por el radicalismo Eduardo Angeloz manifestó que la reforma constitucional "no me preocupa especialmente", y que dirige sus esfuerzos a "los problemas de la sociedad y a las soluciones para mejorar el nivel de vida de la gente". (La Nación 24/09).

(Si la gente que está ahora en el gobierno con el Dr. Alfonsín, y el mismo Presidente, pensarán como Angelos, es posible que otra sería la realidad nacional. Porque es increíble que un pueblo ya hambreado, con una impresionante recesión encima, con el mayor índice de desocupación en varias décadas y con señales inconfundibles de quiebra en todos los sectores el entretenimiento gubernativo principal sea la reforma constitucional. Es decir, que en tanto el pueblo ve cómo se le viene abajo en forma continua su nivel de vida y bienestar, los que están en este gobierno no piensan más que en perdurar en él. ¿Para qué quieren seguir estando? ¿para hacer más grande el estropicio? Angelos por lo menos en eso da muestras de sensatez, pero ¿será sincero?—)

El comité Capital de la UCR expresó su "asombro y preocupación ante las informaciones periodísticas no desmentidas que dan cuenta del respaldo de Carlos Menem al dirigente montonero Mario Firmenich ante la comisión Interamericana de Derechos Humanos denunciando a la Nación".

(La Nación - sábado 24).

(Esto es realmente insólito: que quien aspira a gobernar a la República Argentina avale con su firma y la de su segundo, Duhalde y otros como Rousselot, la denuncia de un criminal condenado ya en segunda instancia contra el mismo país que quieren conducir. Hasta que Menem no aclare los tantos como es debido, quienes estamos en la línea de la democracia sin crímenes políticos pensaremos — y lo diremos a voz en cuello una y mil veces— que peronismo y montoneros son un solo corazón).

Fue dispuesta la prisión preventiva de seis miembros del frigorífico La Estrella y de dos funcionarios de la Junta Nacional de Granos de nivel gerencial, por presuntas maniobras ilícitas en la importación de pollos. Los responsables del frigorífico habrían incluido, de mala fe y con el consentimiento de los funcionarios responsables una cláusula contractual en la que se previó un reajuste sobre el precio inicial que le habría costado al Estado alrededor de 43.500.000 australes.

(La Nación - sábado 24).

(El negocio podrido de Mazzorin parece que no tiene fin en materia de costos para el país. Dos gerentes de la Junta Nacional de Granos estarían prendidos en la clausulista que nos costó 43 palos y medio de australes —un fangote, vea— adicionales a los que ya se perdieron con la compra de Mazzorin. Y que nos siguen costando todavía, porque todavía hay varios miles de toneladas que, según se comenta, ya son inservibles para consumo humano pero que cuestan millones por alquiler de cámaras frías. Se dice, y es para creerlo, que el gobierno no desea afrontar el costo político de admitir que todo está repodrido y que varios millones de dólares habrá que enterarlos en el Cinturón Ecológico: basura ¡bah!).

El senador provincial justicialista Carlos D'Agostino emitió una declaración en la que se le enjuicia el otorgamiento de algunos créditos por la operatoria 830 del BHN. Dice: "Tengo el honor y la autoridad moral y política de no estar involucrado en el festival de la inmoralidad surgido de los créditos otorgados por la circular 830... el pueblo, con estas denuncias que constituyen una vergüenza nacional y provincial se siente lesionado y perjudicado. Pienso con qué cara algunos se van a subir a una tribuna y hablar de las viviendas que necesita el pueblo trabajador. Lo mínimo que deben hacer es renunciar o devolver esas viviendas... para que los ciudadanos sigan creyendo en la democracia..."

(Nada de lo que dice D'Agostino tiene desperdicio, pero es muy ingenuo si piensa que alguno va a sentir vergüenza o no va a tener cara de subirse a una tribuna para prometer viviendas populares. Y además lo es si pretende que alguno renuncie o devuelva la plata. Cuando los políticos chapan algo no se les mueve un pelo. Como no se les están moviendo ahora que se conoce la magnitud del escándalo. ¿Y el Presidente no dice nada de esto? ¿Y qué quiere que diga? si son sus

ahijados políticos los que están en la menesunda. Pero ¡ojito! que también hay peronistas muy conocidos prendidos en este feto y por los que el Presidente no va a sacar la cara. En fin, que cuando hay acomodo, no hay línea política...)

Estas son frasecitas de don Horacio Usandizaga, intendente radical de la ciudad de Rosario: "Este gobierno, desde el punto de vista económico, no ha sido bueno, y lo que digamos en contrario la gente no lo va a creer".

Los políticos radicales tienen una preocupación desmesurada por las dietas, por los privilegios, por los créditos, como si la función pública fuera un gran botín que ellos tienen derecho a repartirse".

"Alfonsín defendió a hombres leales a él, pero que fracasaron en sus funciones. Después renuncian y vuelven a caer parados en otro lugar".

"La UCR es como una verdadera ensalada rusa. Hay radicales que están gozando con las trabas que tiene Angeloz y éste se cuida en sus palabras de no lesionar la imagen de partido".

"Me cierran todas las puertas los muchachos de la Coordinadora. Ellos se manejan así. Son sectarios". ("Ambito" - Jueves 1).

(Frente a estas manifestaciones de un radical ganador como es Usandizaga no queda otro remedio que sentirse satisfecho quien durante estos casi cinco años estuvo señalando esas mismas cosas del radicalismo gobernante. Es nuestro caso particular. Porque desde acá señalamos una y cientos de veces esos defectos del radicalismo que ahora pone de resalto —para escándalo y soponcio del Chacho Jaroslavsky— este vasco que va de frente sin salirse del plato. Los ha pintado a la perfección, lo que si por una parte nos halaga por lo confirmatorio de nuestras observaciones, por la otra nos produce grima por lo que le costó al país entero esa sumatoria de defectos que propuso el intendente rosarino. Hubiese sido mil veces preferible habernos equivocado y que dieran las críticas como producto de mezquindades políticas, que comprobar que teníamos razón pero para mal de la República).

También afirmó la Fiscalía que Toledo adquirió a principios de 1985 un departamento en la Avda. Callao al 1700; un automóvil Mercedes Benz 230 mod. 1980 en el mismo año y que además es propietario del stud "La Reforma" y de caballos de carrera de reconocido pedigrí, y de acciones de una sociedad anónima, lo que no se complace con las descripciones patrimoniales de la declaración jurada firmada por el mismo el hacerse cargo de la función, y que tales acreencias no serían factibles en razón de sus sueldos o de su fortuna personal en la explotación turística... ("La Prensa" - Lunes 26).

(Este es un caso patente de funcionario progresista y ahorrativo. Como que es el vicepresidente de la Caja Nacional de Ahorro Seguro ¿qué tal? En poco tiempo el hombre parece haberse acomodado mejor de lo que el laburo le permitiera, y eso es motivo de que la Fiscalía lo tenga entre ojos. Para saber, no más, cómo hace para ganar tanta guita. No vaya a ser cosa que el fulano haya tomado a la Caja como cosa propia y esté aprovechando algún juguito para él solo en vez de acreditarlo a la institución. Eso le podría pasar por mentiroso, porque si cuando entró a ser vicepresidente de la Caja hizo la declaración jurada patrimonial se manifestó pobretón cualquier ¿de dónde salieron el depto, el Mercedes y lo demás? ¿de las patas de los potrillos? ¿O será de las ancas de las potranas? ¿Qué Toledo éste! Pero ¿qué olor a pollos de Mazzorin tiene esta investigación! ¿Se acuerdan cuando Alfonsín se enojó porque un cura desde el púlpito dijo que había corrupción?...)

Admitió el jefe de asesores del Ministerio de Economía, Roberto Frenkel, que la tasa de inflación será superior a 10% en septiembre. Destacó, no obstante, que existe una tendencia decreciente que ubicará el costo de vida por debajo de los dos dígitos en el último cuatrimestre de este año. ("Ambito Financiero" - Lunes 26).

(Ustedes saben que Machines dijo hace unos cuantos días —no tantos como para tenerlos ya en el olvido— que "en septiembre un dígito a muerte; si no, tendríamos que irnos todos". Ahora Frenkel dice que un dígito ahora no, sino que lo ubica en algún lugar del último cuatrimestre. Pero nadie se mueve de su silla. Además está el solemnísimo compromiso del Presidente, que tam-

El "macaneómetro"

De Cositas Seltas del 4/10/84

Informámbos: El ministro del Interior, Antonio Tróccoli, vaticinó "duros reacomodamientos en la economía argentina", como consecuencia del acuerdo alcanzado con el FMI, pero descartó que ello implique recesión y caída en el salario real. Tróccoli enfatizó que el ajuste "está propuesto por la Argentina y todos los ajustes son duros, de manera que nadie puede presuponer que la recuperación de la economía no se va a hacer sobre la base de mantener un estado de voluntarismo y sin transitar el camino del sacrificio". Consultado sobre por qué no se alcanzó antes el acuerdo con el FMI, respondió que ello se debió a que "no nos allanamos a las recetas permanentes del FMI. Logramos el éxito final en cuanto a que la propuesta de la Argentina se sale del camino tradicional", enfatizó — ("La Prensa" - 29/8/84).

Comentámbos: Estas palabras del ministro político son oportunas y esclarecedoras. Por fin se ha decidido a dejar de lado los triunfalismos y las promesas doradas. Hay una realidad que hay que aceptar y comprender, y lo que ha dicho el ministro: "habrá duros reacomodamientos en la economía argentina", y aunque añadió que el FMI se avino a la "receta argentina" no lo dijo bien, pues la cosa no es del todo así: hay concesiones que, del lado de nosotros, va a significar tolerar cosas que antes no se dijo que se iban a tolerar. Porque bajar en menos de un año una inflación disparada en busca del 700% a una de 300% y de 150% en el trimestre final del año que viene no va a ser coser y cantar. Va a ser cuestión de ajustar el cinturón, amainar las pretensiones y conformarse con lo que haya. Y eso, lamentablemente, recién ahora se va a poner en práctica. ¡Ah, si Alfonsín y su equipo se hubieran dispuesto a hacer esta

propuesta el 10 de diciembre y no ahora, después de 10 meses! ¡Cuántos males y problemas nos abríamos ahorrado! Pero, en fin, principio quieren las cosas y ya ha empezado a decir las cosas el ministro del Interior—

Lectura en el Macaneómetro: Cuando Tróccoli decía estas cosas que parecían tan convincentes era el tiempo en que todavía le creíamos, tanto al ministro como al gobierno todo. Pero en estos cuatro años las cosas han ido de mal en peor. Por ejemplo, los arreglos con el FMI, que en la charla de Tróccoli parecían que era uno solo y definitivo, ahora sabemos que hay que negociar todos los meses y que cada negociación es como un parto en las sierras. La baja de la inflación ya vimos — y lo estamos viendo — no se produjo; la "receta argentina" era tan clara entonces como lo es ahora, o sea, no; que no iba a haber recesión y que el salario real no iba a caer ya sabemos que enorme mentira ha sido, porque hay una recesión grandísima y los salarios ya están por el tercer subnivel. Esto nos demuestra de qué manera se lo engañó durante este tiempo al FMI con promesas incumplibles. Lo peor es que, además del FMI los grandes engañados somos nosotros. Pero más malo todavía es que nosotros empujamos creyéndole a este gobierno, en tanto los del Fondo más pilas y conocedores, se hicieron como que le creyeron y así siguieron aumentando el monto de la deuda. Es bueno conocer desde cuándo este despoje económico viene en falsa escuadra, ya que jamás podremos saber, en tanto haya gobierno radical, hasta cuándo va a durar semejante despilporre. Parece mentira leer hoy, cuatro años después, lo que decían públicamente y si sonrojamos los más conspicuos ministros del gobierno de la UCR...

(Octavio Físner Oliva).

poco hay que olvidar, referente al dígito que, al fin de cuentas, es el dedo de Alfonsín. ¿Qué piensa usted de ese dígito que ahora se muestra tan esquivo? ¡No me lo diga! Lo sé).

"... las campañas periodísticas y políticas desatadas contra la institución tienden equivocadamente a desprestigiar una antigua y eficaz herramienta con que cuenta el pueblo argentino para acceder a su vivienda propia, con la crítica a una administración ocasional cuyo desempeño está siendo analizado por la Fiscalía... (EL POPULAR - Domingo 25).

(Es parte de un comunicado de empleados autoconvocados del Banco Hipotecario Nacional y constituye un agravio al periodismo porque pretenden tirar la pelota afuera. En este documento dado a publicidad en este Diario con la firma de empleados de acá mismo mienten descaradamente cuando afirman que hay una campaña desatada contra la institución, seguramente porque nos hacemos eco de la barbaridad corrupta de los créditos por la operatoria 830. Seguramente no leen los editoriales del Diario en los que, invariablemente, se encomia la identidad del BHN y su meritoria trayectoria. Acá se habla de esa infamia del acomodo en los créditos y en la brutal caída del Banco gracias a la gestión de Reinaldo, pero jamás hubo una sola palabra contra el Banco, como aviesamente dicen estos señores que, por vivir en Olavarría y saber, al menos, que hay un diario local, deberían conocer cuál ha sido y seguirá siendo la postura editorial: defensa de la institución. Consideramos que el señor La Torre no debió firmar una comunicación o acompañar con su firma una publicación tan mentirosa).

"Se eligió la tierra y se la trabajó para fertilizarla, con muy poca inversión y un sistema de riego por aspersión que estaba abandonado". (EL POPULAR - Domingo 25).

(El señor Intendente deslizó ese concepto en su discurso de Inauguración del Plan Huertas. Que no es tan inocente como parecería a simple vista. Sino que tiene en sí una puñalada sin destinatario fijo pero que, de cualquier manera, es para cualquiera que haya sido antes que él en la jefatura comunal. Porque ese sistema de riego por aspersión seguramente no estaba "abandonado", sino aparentemente muy bien acondicionado en espera de ser usado. Tan bien acondicionado que, al menos así surge del pasaje oral, no hubo más que sacarlo de donde es-

taba y ponerlo a funcionar en el nuevo destino. A veces se dicen las cosas de manera que llevan implícita una imputación injusta o no fundada en la realidad de las mismas. Por eso no hay que dejarlas pasar).

Montevideo: Uruguay protestó ante la Argentina por la utilización de la isla Martín García para sesiones del gobierno de la provincia de Buenos Aires, que se consideró violatoria del tratado de límites del río de la Plata. ("La Prensa" - Martes 27).

(Esto sí que está macanudo! Ahora resulta que tenemos la isla como territorio integrado a la soberanía argentina, pero los uruguayos se encorcan porque se realice allí un acto de gobierno. Uno no entiende muchos de esos manejos diplomáticos y los contenidos raros de un tratado de límites en el río, pero de lo que jamás tuvimos dudas es de que Martín García nos pertenece. Y tanto estuvimos siempre convencidos que durante años se la utilizó para encanar presidentes. Y ahora, porque Caffero se fue a la isla para jugar al periodista con su programa radial y se llevó los ministros para una reunión de gabinete, los orientales se sienten ofendidos ¡Chéeeeee! ¿O es que sólo como presidente depuestón y encanastado se puede estar en la isla? Bueno, a no jugarse tanto, porque antes decíamos que el Cabo de Hornos y las Pictón, Nueva y Lennox eran de nosotros, así como el canal, y ahora ya todo eso quedó en el más remoto pasado gracias a Caputo, Alfonsín y demás...)

El próximo viernes el Banco Central pondrá en circulación los billetes de la denominación de 1.000 (un mil) australes. El anverso del nuevo billete presenta la efigie de Julio A. Roca, y en el reverso la figura del Progreso en un color predominante rojo azulado. (Diarlos - Martes 27).

(Este nuevo billete es indicador seguro de cómo se va a pique el austral ¿Se acuerdan de cuando un billete de 100 australes era una fortuna? Ahora le dicen "bebé", porque hay que cambiarlos a cada momento. Ahora tendremos billete de mil australes porque ya hasta los de 500 circulan a paso acelerado. Es de esperar que la señera figura del general Roca, ¡Presidente de los de antes, canejo! sirva para que quienes en Economía aceptaron su efigie lo ilumine. Y que Dios nos ayude a que el austral no se siga hundiendo, porque nos arrastran a todos en su vertiginoso tránsito hacia las profundidades abisales...)

(Octavio Físner Oliva)